

Prot. n. 27/2012  
Risposta a nota n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
Allegati n. 2



Gent.ma Signora  
Avv. Rosanna PERRICCI  
Assessore alla Cultura  
del Comune di

MONOPOLI

**Oggetto: 33<sup>^</sup> Stagione concertistica 2012/2013 - Richiesta contributo**

Il sottoscritto GIANGRANDE prof. Angelo, nato a Monopoli (BA) il 01.06.1945 nella qualità di presidente e legale rappresentante dell'Associazione "AMICI della MUSICA- O.Fiume" di Monopoli

### CHIEDE

la concessione di un contributo di €. 20.000,00 (euro ventimila/00) pari al 60% dell'ammontare delle spese previste ed ammontanti ad oltre €.34.000,00 per la organizzazione della 33<sup>^</sup> Stagione Concertistica che avrà luogo nel periodo ottobre 2012/maggio 2013.

Considerato che il periodo di realizzazione dell'attività è di 8 mesi e che il contributo copre non oltre il 60% del costo preventivato, si chiede che lo stessa venga corrisposto, come per il passato, in due tranche:

- 1° acconto di €. 19.000,00 in via di anticipazione all'inizio dell'attività;
- saldo di €. 1.000,00 previa rendicontazione dell'intero programma.

Questa Associazione si assume ogni onere (cachet artisti; contributi fiscali e previdenziali; siae; fitto locali e strumenti musicali; allestimento sale di concerto e service, ecc.).

Inoltre si impegna a presentare regolare fideiussione bancaria per l'importo anticipato.

Comunica, infine, che dato il lungo periodo di svolgimento del programma, lo stesso potrebbe subire qualche variazione dovuta a causa di forza maggiore, fermo restando il numero dei concerti programmati e la qualità artistica degli stessi.

Si riserva di allegare il progetto artistico dopo aver conosciuto l'ammontare del contributo concessoci.

A tal fine allega:

- Relazione Artistica
- Preventivo finanziario

Fiducioso in una positiva risposta, si ringrazia e si porgono distinti ossequi

CAT. _____ CL _____ FASC. _____
GIUNTA AL PROT. IN DATA
23 AGO 2012
ASSEGNATO IL NUMERO <b>43064</b>

Il Presidente  
(Prof. Angelo Giangrande)

Il Presidente

### 33^ STAGIONE CONCERTISTICA: PROGRAMMA CONCERTI

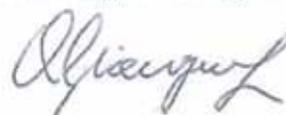
- 1) 20 gennaio 2013 **PIETRO QUIRINO e QUARTETTO CALACE**
- 2) 2 febbraio 2013 **Duo Silvano MINELLA (vl) - Flavia BRUNETTO(pf)**
- 3) 18 febbraio 2013 **Duo pianistico Gemma DIBATTISTA-Marilena LISO**
- 4) 7 marzo 2013 **Trio Jazz: Massimo MORICONI(cb) -Egidio MARCHITELLI(ch) –  
Pasquale ANGELINI (batteria)  
(Concerto Evento)**
- 5) 21 marzo 2013 **Duo Jazz: Dado MORONI(pf) – Rosario GIULINI (sax)  
(Concerto Evento)**
- 6) 3 aprile 2012 **Quartetto d'Archi:" ESTRO ARMONICO"**
- 7) 17 aprile 2013 **Duo Francesco D'ORAZIO (vl) – Gianpaolo NUTI (pf)  
(concerto evento)**
- 8) 4 maggio 2013 **Rassegna "GIOVANI CONCERTISTI"**
- 9) 10 maggio 2013 **Rassegna "GIOVANI CONCERTISTI"**

#### CONCERTI PER LE SCUOLE

- 10/11) marzo 2013 **"APLUVIA QUARTET"**
- 12/13) marzo 2013 **Donato CASTAGNA JAZZ QUARTET**
- 14/15) aprile 2013 **Quartetto d'archi "ESTRO ARMONICO"**

Si precisa che il presente programma, considerato il lungo periodo di svolgimento, potrebbe subire qualche variazione dovuta a causa di forza maggiore, fatti salvi il numero e la qualità dei concerti,

Il Presidente  
(Prof. Angelo Giangrande)



- Via V. Consoli, 19 – 70043 MONOPOLI
- tel. 080.808208 – 368.3718174 ■ fax 080.2142402
- [amicimusicamonopoli@libero.it](mailto:amicimusicamonopoli@libero.it) ■ [www.amicimusicamonopoli.com](http://www.amicimusicamonopoli.com)

Il Presidente

### **33^ STAGIONE CONCERTISTICA – RELAZIONE sull' ATTIVITA' da SVOLGERE**

Questa Associazione, che senza ombra di dubbio può definirsi “storica” (ha iniziato la sua attività nel lontano 1980), intende realizzare, per la sua 32^ stagione concertistica, una programmazione organica della propria attività anche grazie all’attenzione costante ottenuta da parte della Civica Amministrazione e della Regione Puglia meritata per la lunga e prestigiosa attività fino ad ora svolta per assicurare alla comunità cittadina una **continua ed organica programmazione** di attività concertistica, offrendo concerti validi sia per i programmi proposti che per i concertisti esecutori.

Le finalità principali che caratterizzano l’attività che si intende svolgere anche nella 31^ stagione, come anche previsto dal nostro statuto, sono le seguenti:

- valorizzare quanto storicamente espresso nel campo della cultura, e della musica in particolare, dalla comunità locale;
- valorizzare i giovani talenti locali, specie quelli diplomatisi presso il nostro Conservatorio di Musica;
- promuovere concerti, rassegne musicali, conferenze-concerto, al fine di agevolare la comprensione dell’arte musicale ed affinarne il gusto.

### **Formazione e promozione del pubblico**

L’Associazione sarà, come sempre, impegnata a formare il proprio pubblico con introduzioni ai concerti tenuti da allievi della classe di Storia della Musica del nostro Conservatorio di Musica.

In particolare si segnala l’iniziativa, ormai avviata da decenni, delle conferenze-concerto destinate agli alunni delle scuole cittadine con le quali vi è una costante collaborazione.

### **Contenimento dei costi ed agevolazioni**

Anche per la 33^ Stagione Concertistica l’Associazione conterrà il costo dei biglietti di ingresso al fine di agevolare l’affluenza di pubblico. Saranno previste come sempre le agevolazioni per i giovani e gli anziani.

Inoltre molta attenzione si continuerà a porre nei confronti del pubblico giovanile incoraggiandone, come per il passato, la partecipazione ai nostri concerti anche concedendo loro abbonamenti a prezzi vantaggiosi ed anche stipulando convenzioni con le scuole così come con Associazioni o Gruppi organizzati.

E’, comunque, da segnalare che ai nostri concerti notevole è già la partecipazione di giovani, specie studenti o diplomati del locale Conservatorio di Musica.

## Collaborazioni con altri soggetti artistici

Sarà confermata la collaborazione con il Conservatorio di Musica di Monopoli ed altri soggetti artistici.

In particolare l'Associazione promuoverà concerti con allievi del nostro conservatorio che ci verranno segnalati, come nel passato dalla Direzione dello stesso nelle rassegne "Giovani Concertisti" ormai giunta a 5<sup>a</sup> edizione nonché nei "Concerti per le Scuole".

## Impiego di GIOVANI ARTISTI ed ORGANIZZATORI e degli ARTISTI PUGLIESI:

- Occasioni di lavoro
- Rassegna "Giovani Promesse"

Come si evince dal programma proposto gran parte dei concerti programmati vedrà la presenza di Artisti Pugliesi alcuni dei quali diplomati brillantemente presso il locale Conservatorio di Musica a testimoniare l'impegno della nostra Associazione per la loro promozione ed affermazione nel mondo musicale, così come si prevede la valorizzazione di compositori pugliesi.

Giova in proposito segnalare, come già detto, che in questa 33<sup>a</sup> edizione, dopo il successo e l'interesse suscitato dalle prime quattro edizioni, sarà organizzata la quinta rassegna musicale "Giovani Concertisti" dedicata ai giovani musicisti, gran parte dei quali diplomatisi presso il locale Conservatorio di Musica "N.Rota".

## Diffusione dei vari generi musicali

Per quanto riguarda il programma generale della 33<sup>a</sup> Stagione si prevedono concerti tesi a diffondere i vari generi musicali dalla antica, alla classica, al jazz e fino alla musica etnico-popolare.

## Rapporti con le scuole

L'Associazione, come nel passato l'Associazione continuerà quell'opera di collaborazione e coinvolgimento delle scuole nella educazione delle giovani generazioni all'ascolto della "buona musica" iniziata oltre un decennio fa.

Infatti, dato il successo delle passate edizioni, continueremo nella strada intrapresa di organizzare una mini stagione per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado con dei matinée ad ingresso facilitato) che saranno organizzati con la forma della conferenza-concerto in modo da educare i giovani all'ascolto.

Per raggiungere tale importante finalità sono stati previsti concerti tenuti da Maestri capaci di colloquiare con gli alunni e di coinvolgerli, così come già avvenuto nel passato.

## Competenze artistiche, capacità organizzative ed affidabilità finanziaria:

Questa Associazione si avvale con continuità di una valida Direzione Artistica rappresentata dal noto M.<sup>o</sup> Giovanni Antonioni, già docente di violino presso il Conservatorio di Musica "S.Cecilia" di Roma nonché Direttore Artistico della famosa "Camerata Musicale Barese".

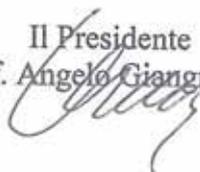
Giova precisare, inoltre, che il M.° Antonioni è socio fondatore di questa Associazione (1980) come si evince dal nostro statuto.

Si dichiara, inoltre, che questa Associazione dispone di notevoli risorse progettuali artistiche, organizzative e tecniche ampiamente sperimentate dalla lunga e qualificata attività fino ad ora svolta ed ampiamente attestata.

L'Associazione, inoltre, in tutti questi anni di attività ha dimostrato notevoli capacità amministrative: infatti esaminando i nostri bilanci consuntivi si evince che il nostro è sempre stato un **bilancio virtuoso** nei quali non compaiono spese "*superflue*" così da garantire grande affidabilità finanziaria.

Infine, si dichiara di **non avere pendenze di nessun genere** nei confronti di Enti, fornitori, artisti, ecc.

Il Presidente  
(Prof. Angelo Giangrande)



### 33^ STAGIONE CONCERTISTICA - PREVENTIVO FINANZIARIO

- Cachet e rimborsi spese artisti	.	.	.	.	.	.	.	€.	17.000,00
- Tipografiche e pubblicità	.	.	.	.	.	.	.	“	7.000,00
- Service	.	.	.	.	.	.	.	“	2.000,00
- SIAE.	.	.	.	.	.	.	.	.”	2.000,00
- IRPEF - ENPALS	.	.	.	.	.	.	.	“	2.000,00
- Fitto locali di spettacolo	.	.	.	.	.	.	.	“	3.000,00
- Bolli e Fideiussioni	.	.	.	.	.	.	:	“	1.000,00
- Cancelleria, foto, targhe, fiori, , ecc..	.	.	.	.	.	.	.	“	2.000,00
<b>TOTALI</b>								€.	<b>36.000,00</b>

Il Presidente  
(Prof. Angelo Giangrande)

